

MOTS EN CONTEXTE (MC01 à MC028)		
JE SUIS UN HOMME	MC01	01A
JE SUIS UN MONSIEUR	MC01	01B
IL EST UN HOMME	MC01	02A
IL EST UN MONSIEUR	MC01	02B
JE SUIS UNE FEMME	MC01	03A
JE SUIS UNE DAME	MC01	03B
ELLE EST UNE FEMME	MC01	04A
ELLE EST UNE DAME	MC01	04B
ELLE EST ICI	MC01	05
IL EST LA-BAS	MC01	06
JE SUIS ICI	MC01	07
ELLE EST LA-BAS	MC01	08
JE SUIS UN GARCON	MC01	09
NOUS SOMMES DES GARCONS	MC01	10
JE SUIS UNE FILLE	MC01	11
NOUS SOMMES DES FILLES	MC01	12
CECI EST UNE BOUTEILLE	MC02	01
LA BOUTEILLE EST ICI	MC02	02
CECI EST UNE CHAISE	MC02	03
LA CHAISE EST LA-BAS	MC02	04
LA BOUTEILLE EST ICI	MC02	05A
ELLE EST ICI	MC02	05B
LA DAME EST ICI	MC02	06A
ELLE EST ICI	MC02	06B
LA CHAISE EST LA-BAS	MC02	07A
IL EST LA-BAS	MC02	07B
LE MONSIEUR EST LA-BAS	MC02	08A
IL EST LA-BAS	MC02	08B
CECI EST UN CHAPEAU	MC02	09A
CE SONT TROIS CHAPEAUX	MC02	09B
CECI EST UNE BOUTEILLE	MC02	10A
CE SONT TROIS BOUTEILLES	MC02	10B
LES CHAPEAUX SONT ICI	MC02	11A
ILS SONT ICI	MC02	11B
LES BOUTEILLES SONT LA-BAS	MC02	12A

ELLES SONT LA-BAS	MC02	12B
CECI EST UN HOMME	MC02	13A
CECI EST UN MONSIEUR	MC02	13B
CE SONT TROIS HOMMES	MC02	13C
CE SONT TROIS MONSIEURS (MESSIEURS)	MC02	13D
CECI EST UNE FEMME	MC02	14A
CECI EST UNE DAME	MC02	14B
CE SONT TROIS FEMMES	MC02	14C
CE SONT TROIS DAMES	MC02	14D
LES HOMMES SONT ICI	MC02	15A
LES MONSIEURS SONT ICI	MC02	15B
ILS SONT ICI	MC02	15C
LES FEMMES SONT LA-BAS	MC02	16A
LES DAMES SONT LA-BAS	MC02	16B
ELLES SONT LA-BAS	MC02	16C
IL EST LA-BAS	MC03	01
ILS SONT LA-BAS	MC03	02
ELLE EST ICI	MC03	03
NOUS SOMMES ICI	MC03	04
IL EST LA-BAS	MC03	05
ILS SONT LA-BAS	MC03	06
NOUS SOMMES ICI	MC03	07
ILS SONT ICI	MC03	08
CECI EST UN CHAPEAU	MC03	09
CECI EST MON CHAPEAU	MC03	10
CECI EST SON CHAPEAU (A LUI)	MC03	11
CECI EST SON CHAPEAU (A ELLE)	MC03	12
CECI EST UNE MAIN	MC03	13
CECI EST MA MAIN	MC03	14
CECI EST SA MAIN (A LUI)	MC03	15
CECI EST SA MAIN (A ELLE)	MC03	16
VOICI UN BRAS	MC04	01A
VOICI UNE JAMBE	MC04	01B
VOICI UN PIED	MC04	01C
VOICI UN HOMME	MC04	02A
VOICI LES BRAS DE L'HOMME	MC04	02B

VOICI LES JAMBES DE L'HOMME	MC04	02C
VOICI LES PIEDS DE L'HOMME	MC04	02D
VOICI UNE TABLE	MC04	03A
LA TABLE EST ICI	MC04	03B
ELLE EST ICI	MC04	03C
VOICI UNE CHAISE	MC04	04A
LA CHAISE EST ICI	MC04	04B
ELLE EST ICI	MC04	04C
VOICI UN VERRE	MC04	05A
LE VERRE EST ICI	MC04	05B
IL EST ICI	MC04	05C
VOICI DES VERRES	MC04	06A
LES VERRES SONT LA-BAS	MC04	06B
ILS SONT LA-BAS	MC04	06C
VOICI UN LIVRE	MC04	07A
LE LIVRE EST ICI	MC04	07B
IL EST ICI	MC04	07C
VOICI DES LIVRES	MC04	08A
LES LIVRES SONT LA-BAS	MC04	08B
ILS SONT LA-BAS	MC04	08C
L'HOMME ET LA FEMME SONT ICI	MC04	09A
L'HOMME ET LA FEMME SONT LA-BAS	MC04	09B
VOICI UN BATEAU	MC04	10A
VOICI UNE BOUTEILLE	MC04	10B
LE BATEAU EST DANS LA BOUTEILLE	MC04	11
LES BATEAUX SONT SUR L'EAU	MC04	12A
CECI EST DE L'EAU	MC04	12B
L'EAU EST DANS LA BOUTEILLE	MC04	13
LE VERRE EST SUR LA TABLE	MC04	14
L'EAU EST DANS LA BOUTEILLE	MC04	15A
ELLE EST DANS LA BOUTEILLE	MC04	15B
LE VERRE ET LA BOUTEILLE SONT SUR LA TABLE	MC04	15C
L'EAU EST DANS LE VERRE	MC04	16A
ELLE EST DANS LE VERRE	MC04	16B
J'AI UN LIVRE	MC05	01
IL A UN LIVRE	MC05	02

NOUS AVONS DES LIVRES	MC05	03
ILS ONT DES LIVRES	MC05	04
LA FILLE A UN VERRE	MC05	05
LE GARCON A UNE BOUTEILLE	MC05	06
LA FEMME A UN LIVRE	MC05	07A
LA DAME A UN LIVRE	MC05	07B
L'HOMME A UN CHAPEAU	MC05	08A
LE MONSIEUR A UN CHAPEAU	MC05	08B
J'AI UN CHAPEAU	MC05	09
J'AI UNE TETE	MC05	10
J'AI MON CHAPEAU SUR LA TETE	MC05	11
J'AI MON CHAPEAU A LA MAIN	MC05	12
VOICI MON CHAPEAU	MC05	13A
J'AI MON CHAPEAU A LA MAIN	MC05	13B
VOICI SON CHAPEAU	MC05	14A
IL A SON CHAPEAU A LA MAIN	MC05	14B
VOICI SON CHAPEAU	MC05	15A
IL A SON CHAPEAU SUR LA TETE	MC05	15B
VOICI SON CHAPEAU (A ELLE)	MC05	16A
ELLE A SON CHAPEAU A LA MAIN	MC05	16B
J'AI UN CHAPEAU	MC06	01A
IL EST SUR LA TABLE	MC06	01B
JE VAIS PRENDRE LE CHAPEAU QUI EST SUR LA TABLE	MC06	02
JE PRENDS LE CHAPEAU	MC06	03
J'AI PRIS LE CHAPEAU QUI ETAIT SUR LA TABLE	MC06	04A
J'AI LE CHAPEAU A LA MAIN	MC06	04B
LE CHAPEAU DU MONSIEUR EST SUR LA TABLE	MC06	05
IL VA PRENDRE LE CHAPEAU QUI EST SUR LA TABLE	MC06	06
IL PREND LE CHAPEAU	MC06	07
IL A PRIS LE CHAPEAU QUI ETAIT SUR LA TABLE	MC06	08A
IL A LE CHAPEAU A LA MAIN	MC06	08B
IL A SON CHAPEAU A LA MAIN	MC06	08C
IL VA DONNER SON CHAPEAU AU MONSIEUR	MC06	09
IL DONNE SON CHAPEAU AU MONSIEUR	MC06	10
IL A DONNE SON CHAPEAU AU MONSIEUR	MC06	11
LE MONSIEUR A SON CHAPEAU A LA MAIN	MC06	12

IL VA DONNER SON CHAPEAU A LA DAME	MC06	13
IL DONNE SON CHAPEAU A LA DAME	MC06	14
IL A DONNE SON CHAPEAU A LA DAME	MC06	15
LA DAME A LE CHAPEAU DU MONSIEUR DANS LES MAINS	MC06	16
ELLE VA METTRE LE CHAPEAU SUR LA TABLE	MC07	01
ELLE MET LE CHAPEAU SUR LA TABLE	MC07	02
ELLE A MIS LE CHAPEAU SUR LA TABLE	MC07	03
LE CHAPEAU DE L'HOMME EST SUR LA TABLE	MC07	04
JE VAIS METTRE LE CHAPEAU DE LA DAME SUR LA TABLE	MC07	05
JE METS LE CHAPEAU DE LA DAME SUR LA TABLE	MC07	06
J'AI MIS LE CHAPEAU DE LA DAME SUR LA TABLE	MC07	07
LES CHAPEAUX DU MONSIEUR ET DE LA DAME SONT SUR LA TABLE	MC07	08
QU'EST-CE QUE C'EST ?	MC07	09A
C'EST UN CHAPEAU	MC07	09B
« QU'EST-CE QUE C'EST ? » EST UNE QUESTION	MC07	10A
« C'EST UN CHAPEAU » EST UNE REPONSE	MC07	10B
« EST-CE UN CHAPEAU ? »	MC07	11A
C'EST UNE QUESTION	MC07	11B
« OUI, C'EST UN CHAPEAU »	MC07	11C
C'EST UNE REPONSE	MC07	11D
« EST-CE QUE L'EAU EST DANS LA BOUTEILLE ? »	MC07	12A
C'EST UNE QUESTION	MC07	12B
« NON, L'EAU N'EST PAS DANS LA BOUTEILLE. ELLE EST DANS LE VERRE »	MC07	12C
C'EST UNE REPONSE	MC07	12D
VOICI UNE MAISON	MC08	01A
VOICI UNE FENETRE DE LA MAISON	MC08	01B
VOILA DES FENETRES DE LA MAISON	MC08	01C
VOILA LA PORTE DE LA MAISON	MC08	01D
VOICI DES MAISONS	MC08	02A
VOICI UNE RUE	MC08	02B
IL Y A UN HOMME DANS LA RUE	MC08	02C
VOILA SA MAISON	MC08	02D
L'HOMME EST ICI	MC08	03A
SA MAISON EST LA-BAS	MC08	03B
IL VA ALLER CHEZ LUI	MC08	03C
IL VA CHEZ LUI	MC08	04

IL EST ALLE CHEZ LUI	MC08	05A
IL EST LA-BAS	MC08	05B
IL EST PRES DE SA MAISON	MC08	05C
OU ETAIT-IL ?	MC08	05D
IL ETAIT ICI	MC08	05E
IL VA CHEZ LUI	MC08	06A
OU EST-IL ?	MC08	06B
IL EST A LA PORTE	MC08	06C
IL EST A LA PORTE DE SA MAISON	MC08	06D
VOICI UNE PIECE	MC08	07A
VOILA UNE PORTE	MC08	07B
VOICI UNE PORTE	MC08	07C
VOICI DES FENETRES	MC08	07D
VOICI LE SOL	MC08	07E
VOICI LES FENETRES DE LA PIECE	MC08	08A
VOICI UNE FENETRE ET VOILA UNE FENETRE	MC08	08B
CETTE FENETRE EST OUVERTE	MC08	08C
CETTE FENETRE EST FERMEE	MC08	08D
VOICI UNE PORTE	MC08	09A
CETTE PORTE EST OUVERTE	MC08	09B
ET VOICI UNE PORTE	MC08	10A
CETTE PORTE EST FERMEE	MC08	10B
VOICI UN MUR	MC08	11A
VOICI UNE PHOTO	MC08	11B
LA PHOTO EST AU MUR - ELLE EST ACCROCHEE AU MUR	MC08	11C
VOICI LA PHOTO D'UN HOMME ET D'UNE FEMME	MC08	12A
VOICI UN CROCHET	MC08	12B
VOICI LA FICELLE DE LA PHOTO	MC08	12C
VOICI LE CADRE DE LA PHOTO	MC08	12D
QUE SONT DES CHOSES ?	MC09	01A
UNE MAISON EST UNE CHOSE	MC09	01B
DES MAISONS SONT DES CHOSES	MC09	01C
UN CHAPEAU EST UNE CHOSE	MC09	01D
DES CHAPEAUX SONT DES CHOSES	MC09	01E
LES FENETRES ET LES PORTES SONT DES CHOSES	MC09	01F
LES TABLES ET LES CHAISES SONT DES CHOSES	MC09	01G

VOILA UN HOMME	MC09	02A
VOILA UNE FEMME	MC09	02B
VOILA UN GARCON	MC09	02C
VOILA UNE FILLE	MC09	02D
LES HOMMES ET LES FEMMES, LES GARCONS ET LES FILLES SONT DES PERSONNES	MC09	02E
IL Y A DEUX PERSONNES DANS CETTE PIECE	MC09	03A
CES PERSONNES SONT UN GARCON ET UNE FILLE	MC09	03B
ELLE EST A LA PORTE ET IL EST A LA FENETRE	MC09	03C
ELLE VA ALLER VERS LA FENETRE	MC09	04
ELLE VA VERS LA FENETRE	MC09	05A
OU ETAIT-ELLE ?	MC09	05B
ELLE ETAIT A LA PORTE	MC09	05C
ELLE EST ALLEE VERS LA FENETRE	MC09	06A
OU EST-ELLE ?	MC09	06B
ELLE EST A LA FENETRE	MC09	06C
ELLE EST AVEC LE GARCON A LA FENETRE	MC09	06D
ILS SONT A LA FENETRE	MC09	07A
ILS SONT ENSEMBLE	MC09	07B
ELLE EST PRES DE LUI	MC09	07C
IL EST PRES D'ELLE	MC09	07D
ILS SONT ENSEMBLE A LA FENETRE	MC09	07E
CES LIVRES-CI SONT ENSEMBLE SUR UNE PLANCHE	MC09	08A
CECI EST UNE PLANCHE	MC09	08B
C'EST UNE PLANCHE D'ETAGERE	MC09	08C
CES LIVRES-LA NE SONT PAS ENSEMBLE	MC09	08D
ILS SONT SUR UNE PLANCHE D'ETAGERE MAIS PAS ENSEMBLE	MC09	08E
ILS VONT ALLER DE LA FENETRE VERS LA PORTE	MC09	09
ILS VONT DE LA FENETRE VERS LA PORTE	MC09	10A
ILS ETAIENT A LA FENETRE	MC09	10B
ILS SONT ALLES VERS LA PORTE	MC09	11A
IL EST ALLE AVEC ELLE ET ELLE EST ALLEE AVEC LUI	MC09	11B
ILS SONT ALLES ENSEMBLE VERS LA PORTE	MC09	11C
ELLE EST A NOUVEAU A LA PORTE	MC09	12A
IL EST AVEC ELLE	MC09	12B
ILS SONT ENSEMBLE A LA PORTE	MC09	12C
J'AI LE LIVRE A LA MAIN	MC09	13A

JE VAIS LE PLACER ENTRE LES DEUX AUTRES LIVRES	MC09	13B
IL EST MAINTENANT ENTRE LES DEUX AUTRES LIVRES	MC09	14A
IL EST A NOUVEAU SUR LA PLANCHE D'ETAGERE	MC09	14B
JE L'AVAIS A LA MAIN	MC09	14C
MAINTENANT JE NE L'AI PLUS A LA MAIN	MC09	14D
OU EST-IL ?	MC09	14E
VOICI UNE PIECE	MC09	15A
QUE VOYEZ-VOUS DANS CETTE PIECE ?	MC09	15B
VOYEZ-VOUS LE SOL ET LES TROIS MURS DE LA PIECE ?	MC09	15C
VOYEZ-VOUS UNE PORTE ET DEUX FENETRES ?	MC09	16A
Y A-T-IL UNE FENETRE OUVERTE ?	MC09	16B
L'AUTRE FENETRE EST-ELLE FERMEE ?	MC09	16C
QUE VOYEZ-VOUS DANS CETTE PIECE ?	MC09	16D
VOYEZ-VOUS LES DEUX CHAISES ?	MC09	16D
VOYEZ-VOUS LES DEUX PLANCHES D'ETAGERE ENTRE LES CHAISES ?	MC09	16D
CES CHOSES SONT DANS LA PIECE	MC09	16E
LA PIECE EST DANS UNE MAISON	MC09	16F
VOICI MA TETE	MC10	01
VOICI SA TETE	MC10	02
VOICI MES YEUX	MC10	03A
VOICI UN ŒIL	MC10	03B
VOICI UN AUTRE ŒIL	MC10	03C
SES YEUX SONT OUVERTS	MC10	04A
SES YEUX SONT FERMES	MC10	04B
MES YEUX SONT OUVERTS	MC10	05A
JE VOIS	MC10	05B
SES YEUX SONT FERMES	MC10	05C
ELLE NE VOIT PAS	MC10	05D
JE LA VOIS	MC10	05E
ELLE NE ME VOIT PAS	MC10	05F
SES YEUX SONT OUVERTS	MC10	06A
ELLE VOIT	MC10	06B
QUE VOIT-ELLE ?	MC10	06C
ELLE ME VOIT	MC10	06F
NOS YEUX SONT OUVERTS	MC10	06G
SES YEUX SONT OUVERTS	MC10	07A

ELLE VOIT	MC10	07B
SES YEUX ETAIENT FERMES	MC10	07C
ELLE NE VOYAIT PAS	MC10	07D
ELLE NE ME VOYAIT PAS	MC10	07E
SES YEUX SONT FERMES	MC10	08A
ILS ETAIENT OUVERTS	MC10	08B
ELLE VOYAIT	MC10	08C
QUE VOYAIT-ELLE ?	MC10	08D
ELLE ME VOYAIT	MC10	08E
QUE VOYEZ-VOUS ?	MC10	9A
JE VOIS UN BATEAU	MC10	9B
QU'AVEZ-VOUS DANS LA MAIN ?	MC10	10
C'EST UNE PAIRE DE LUNETTES	MC10	11
VOYEZ-VOUS LE BATEAU ?	MC10	12A
OUI, JE VOIS LE BATEAU	MC10	12B
UN HOMME A DEUX YEUX	MC10	13A
J'AI DEUX YEUX	MC10	13B
VOILA MES YEUX	MC10	13C
UN HOMME A UN NEZ	MC10	13D
J'AI UN NEZ	MC10	13E
VOICI MON NEZ	MC10	13F
UN HOMME A UNE BOUCHE	MC10	14A
J'AI UNE BOUCHE	MC10	14B
VOICI MA BOUCHE	MC10	14C
LA BOUCHE DE CET HOMME EST OUVERTE	MC10	15A
IL DIT « BOUCHE »	MC10	15B
SA BOUCHE EST FERMEE	MC10	15C
IL NE DIT RIEN	MC10	15D
SA BOUCHE EST FERMEE	MC10	16A
IL VA DIRE « BOUCHE »	MC10	16B
IL DIT « BOUCHE »	MC10	16C
SA BOUCHE EST OUVERTE	MC10	16D
IL A DIT « BOUCHE »	MC10	16E
SA BOUCHE EST A NOUVEAU FERMEE	MC10	16F
IL NE DIT RIEN	MC10	16G
VOICI TROIS LIVRES	MC11	01A

ILS SONT SUR UNE PLANCHE D'ETAGERE	MC11	01B
CE LIVRE-CI SE TROUVE ENTRE DEUX AUTRES LIVRES	MC11	01C
J'AI LE LIVRE A LA MAIN	MC11	02A
IL EST A NOUVEAU SUR LA PLANCHE D'ETAGERE	MC11	02B
IL SE TROUVAIT ENTRE LES DEUX AUTRES LIVRES	MC11	02C
VOILA LES PAGES D'UN LIVRE	MC11	03A
CE LIVRE-LA EST OUVERT	MC11	03B
IL N'EST PAS FERME	MC11	03C
VOILA LES DOIGTS DE MA MAIN	MC11	04A
VOICI LE POUCE	MC11	04B
CE DOIGT SE TROUVE ENTRE DEUX DOIGTS DE MA MAIN	MC11	04C
LE NEZ SE TROUVE ENTRE LES YEUX	MC11	05A
IL EST SITUE ENTRE LES YEUX ET LA BOUCHE	MC11	05B
LA BOUCHE SE SITUE EN DESSOUS DU NEZ	MC11	06A
LE NEZ SE SITUE AU DESSUS DE LA BOUCHE	MC11	06B
LA LUMIERE SE SITUE AU DESSUS DE LA TABLE	MC11	07A
LE CHIEN SE TROUVE EN DESSOUS DE LA TABLE	MC11	07B
VOILA LES CHEVEUX D'UN HOMME	MC11	08A
ILS SONT COURTS	MC11	08B
VOILA LES CHEVEUX D'UNE FEMME	MC11	08C
ILS SONT LONGS	MC11	08D
VOILA SES OREILLES	MC11	9A
OU SONT SES OREILLES ?	MC11	9B
ELLES SE TROUVENT EN-DESSOUS DES CHEVEUX	MC11	9C
VOILA LA TETE D'UN HOMME	MC11	10A
VOILA SON VISAGE	MC11	10B
LES YEUX, LE NEZ ET LA BOUCHE SONT DES PARTIES DU VISAGE	MC11	10C
VOICI UNE HORLOGE	MC11	11A
ELLE EST SUSPENDUE AU MUR	MC11	11B
ELLE SE TROUVE AU-DESSUS DE DEUX PLANCHES D'ETAGERE	MC11	11C
LES PLANCHES D'ETAGERE SE TROUVENT EN DESSOUS DE L'HORLOGE	MC11	11D
VOILA UNE HORLOGE	MC11	12A
L'HORLOGE A 2 AIGUILLES : LA GRANDE AIGUILLE ET LA PETITE AIGUILLE	MC11	12B
LA GRANDE AIGUILLE EST SUR 5	MC11	12C
LA PETITE AIGUILLE EST ENTRE 7 ET 8	MC11	12D
OU EST LA PETITE AIGUILLE ?	MC11	13A

LA PETITE AIGUILLE EST SUR 10	MC11	13B
OU EST LA GRANDE AIGUILLE ?	MC11	13C
LA GRANDE AIGUILLE EST SUR 1	MC11	13D
IL EST DIX HEURES CINQ	MC11	13E
LES DEUX AIGUILLES SONT SUR 12	MC11	14A
IL EST MIDI	MC11	14B
LES DEUX AIGUILLES SONT SUR 12	MC11	14C
IL EST MINUIT	MC11	14D
LA GRANDE AIGUILLE DE L'HORLOGE EST ENTRE 1 ET 2	MC11	15A
2 EST ENTRE 1 ET 3	MC11	15B
3 EST ENTRE 2 ET 4	MC11	15C
9 EST ENTRE 8 ET 10	MC11	15D
J'AI UN LIVRE DANS LES MAINS	MC11	16A
IL ETAIT SUR LA PLANCHE D'ETAGERE	MC11	16B
IL ETAIT ENTRE LES DEUX AUTRES LIVRES	MC11	16C
LE LIVRE EST OUVERT	MC11	16D
IL N'EST PAS FERME	MC11	16E
VOICI UNE FEMME	MC12	01A
VOICI SA TETE	MC12	01B
VOICI SES BRAS	MC12	01C
VOICI SES JAMBES	MC12	01D
VOICI SES PIEDS	MC12	01E
LA TETE, LES BRAS, LES JAMBES ET LES PIEDS SONT DES PARTIES DU CORPS	MC12	01F
CE GARCON A UN CORPS	MC12	02A
CETTE FILLE A UN CORPS	MC12	02B
TOUS LES HOMMES ET FEMMES, TOUS LES GARCONS ET FILLES ONT DES CORPS	MC12	02C
LE CHIEN A UN CORPS	MC12	03A
VOICI SA QUEUE	MC12	03B
VOICI SON CORPS	MC12	03C
LE CHIEN A QUATRE PATTES, UNE TETE ET UNE QUEUE	MC12	03D
LA TETE, LES PATTES ET LA QUEUE SONT DES PARTIES DU CORPS	MC12	03E
VOILA LA TETE D'UN CHIEN	MC12	04A
OU SONT SES OREILLES ?	MC12	04B
OU SONT SES YEUX ?	MC12	04C
VOICI UN PIED	MC12	05A
VOICI SES ORTEILS	MC12	05B

LES ORTEILS SONT DES PARTIES DU PIED	MC12	05C
VOICI UN ORTEIL	MC12	05D
VOICI UNE JAMBE	MC12	06A
VOICI UN GENOU	MC12	06B
LE GENOU EST UNE PARTIE DE LA JAMBE	MC12	06C
LES JAMBES SONT DES PARTIES DU CORPS	MC12	06D
VOILA LE COU	MC12	07A
LE COU EST UNE PARTIE DU CORPS	MC12	07B
LE COU SE TROUVE EN DESSOUS DE LA TETE	MC12	07C
VOILA LA TETE D'UN HOMME	MC12	08A
LA TETE EST UNE PARTIE DU CORPS	MC12	08B
VOILA SON MENTON	MC12	08B
LE MENTON SE TROUVE EN DESSOUS DE LA BOUCHE	MC12	08C
LE MENTON EST UNE PARTIE DU VISAGE	MC12	08D
VOILA UN HOMME	MC12	9A
OU EST SA TETE ?	MC12	9B
OU SONT SES BRAS ?	MC12	9C
OU SONT SES JAMBES ?	MC12	9D
OU SONT SES PIEDS ?	MC12	9E
VOICI SA TETE	MC12	10A
VOICI SES BRAS	MC12	10B
VOICI SES JAMBES	MC12	10C
VOICI SES PIEDS	MC12	10D
LA TETE, LES BRAS, LES JAMBES ET LES PIEDS SONT DES PARTIES DU CORPS	MC12	10E
VOILA UN VISAGE	MC12	11A
LES YEUX, LE NEZ ET LA BOUCHE SONT DES PARTIES DU VISAGE	MC12	11B
OU SONT LES YEUX ?	MC12	11C
OU EST LE NEZ ?	MC12	11D
OU EST LA BOUCHE ?	MC12	11E
VOILA MES MAINS	MC12	12A
OU EST MA MAIN DROITE ?	MC12	12B
OU EST MA MAIN GAUCHE ?	MC12	12C
OU SONT MES POUCES ?	MC12	12D
OU SONT MES DOIGTS ?	MC12	12E
VOILA LE CORPS D'UN HOMME	MC12	13A
VOICI SA POITRINE	MC12	13B

LA POITRINE EST UNE PARTIE DU CORPS	MC12	13C
LA TETE, LE COU, LA POITRINE, LES BRAS, LES JAMBES ET LES PIEDS SONT DES PARTIES DU CORPS	MC12	14
CET HOMME A UN DOIGT SUR LE MENTON	MC12	15A
CET HOMME A LA MAIN SUR LA POITRINE	MC12	15B
UN HOMME A DEUX JAMBES	MC12	16A
UN CHIEN A QUATRE PATTES	MC12	16B
CETTE TABLE A QUATRE PATTES	MC12	16C
CE TABOURET A TROIS PIEDS	MC12	16D
QUI EST-CE ?	MC13	1A
C'EST MONSIEUR KARELS	MC13	1B
OU EST MONSIEUR KARELS ?	MC13	1C
IL EST A LA PORTE DE SA MAISON	MC13	1D
VOICI UNE POCHE	MC13	2A
MONSIEUR KARELS MET LA MAIN DANS SA POCHE	MC13	2B
IL RETIRE UNE CLE DE SA POCHE	MC13	3
VOICI UNE CLE	MC13	4A
VOICI D'AUTRES CLES	MC13	4B
IL A LA CLE DANS LA MAIN	MC13	5A
IL VA METTRE LA CLE DANS LE TROU DE LA SERRURE DE LA PORTE	MC13	5B
IL MET LA CLE DANS LE TROU DE LA SERRURE	MC13	6
LA CLE EST MAINTENANT DANS LE TROU DE LA SERRURE	MC13	7
IL POUSSE LA PORTE	MC13	8A
LA PORTE EST MAINTENANT OUVERTE	MC13	8B
MONSIEUR KARELS REMET MAINTENANT LA CLE DANS SA POCHE	MC13	9A
LA CLE ETAIT DANS LE TROU DE LA SERRURE	MC13	9B
ELLE EST MAINTENANT A NOUVEAU DANS LA POCHE	MC13	9C
MONSIEUR KARELS ENTRE A PRESENT DANS LA MAISON	MC13	10
MONSIEUR KARELS EST A PRESENT DANS SA MAISON	MC13	11A
IL EST A PRESENT DANS SA MAISON	MC13	11B
MAINTENANT IL EST DANS SA MAISON	MC13	11C
LA PORTE EST MAINTENANT A NOUVEAU FERMEE	MC13	11D
VOICI UNE PIECE DE SA MAISON	MC13	12A
MONSIEUR KARELS EST-IL DANS LA PIECE ?	MC13	12B
NON IL N'EST PAS DANS LA PIECE MAIS IL VA VENIR DANS LA PIECE	MC13	12C
MONSIEUR KARELS ENTRE A PRESENT DANS LA PIECE	MC14	1A
IL VA VERS LA TABLE	MC14	1B

IL EST ENTRE DANS LA PIECE	MC14	2A
IL EST ALLE VERS LA TABLE	MC14	2B
IL VA DEPOSER SON CHAPEAU SUR LA TABLE	MC14	2C
SON CHAPEAU EST-IL A PRESENT SUR LA TABLE ?	MC14	3A
NON IL N'EST PAS SUR LA TABLE	MC14	3B
MADAME KARELS EST-ELLE DANS LA PIECE ?	MC14	3C
NON MADAME KARELS N'EST PAS DANS LA PIECE	MC14	3D
OU EST-ELLE ?	MC14	3E
ELLE EST DANS UNE AUTRE PIECE DE LA MAISON	MC14	4A
QUI EST-CE ?	MC14	4B
C'EST MADAME KARELS	MC14	4C
SON NOM EST RITA KARELS	MC14	4D
CETTE PIECE A DEUX PORTES	MC14	5A
VOICI UNE PORTE DE LA PIECE	MC14	5B
VOILA UNE AUTRE PORTE	MC14	5C
VOICI UNE FENETRE DE LA PIECE	MC14	6A
VOILA UNE AUTRE FENETRE	MC14	6B
ET VOILA ENCORE UNE AUTRE FENETRE	MC14	6C
UNE FENETRE EST OUVERTE	MC14	6D
LES AUTRES FENETRES SONT FERMEES	MC14	6E
VOILA MES MAINS	MC14	7A
VOICI MA MAIN GAUCHE	MC14	7B
VOICI MON AUTRE MAIN	MC14	7C
C'EST MA MAIN DROITE	MC14	7D
VOILA LES DOIGTS DE MA MAIN	MC14	8A
VOILA MON POUCE GAUCHE	MC14	8B
VOILA MON INDEX GAUCHE	MC14	8C
VOILA LES AUTRES DOIGTS DE MA MAIN GAUCHE	MC14	8D
MADAME KARELS N'EST PAS DANS LA PIECE	MC14	9A
ELLE EST SORTIE DE LA PIECE	MC14	9B
ELLE EST SORTIE PAR CETTE PORTE DE LA PIECE	MC14	9C
MONSIEUR KARELS EST DANS LA PIECE	MC14	10A
IL EST VENU DANS LA PIECE	MC14	10B
IL EST VENU PAR CETTE PORTE DANS LA PIECE	MC14	10C
LE MONSIEUR DEPOSE SON CHAPEAU SUR LA TABLE	MC14	11A
IL VA A NOUVEAU SORTIR DE LA PIECE	MC14	11B

IL VA PASSER PAR CETTE PORTE	MC14	11C
IL A DEPOSE SON CHAPEAU SUR LA TABLE	MC14	12A
IL EST A PRESENT SUR LA TABLE	MC14	12B
MONSIEUR KARELS EST SORTI PAR CETTE PORTE DE LA PIECE	MC14	12C
MADAME KARELS PENETRE DANS LA PIECE	MC14	13
ELLE VA VERS LA TABLE	MC14	14
ELLE VA VOIR LE CHAPEAU	MC14	15
ELLE LE VOIT	MC14	16
QU'EST-CE ?	MC15	1
EST-CE LE CHAPEAU DE JEAN ?	MC15	2
QU'EST-CE ?	MC15	3A
C'EST LE CHAPEAU DE JEAN	MC15	3B
ELE A VU LE CHAPEAU DE JEAN	MC15	4A
QUAND L'A-T-ELLE VU ?	MC15	4B
ELLE L'A VU QUAND ELLE ETAIT PRES DE LA TABLE ?	MC15	4C
ELLE VA PRENDRE LE CHAPEAU DE LA TABLE	MC15	5
ELLE LE PREND	MC15	6
ELLE A PRIS LE CHAPEAU	MC15	7A
ELLE L'A EN MAIN	MC15	7B
ELLE QUITTE A PRESENT LA PIECE	MC15	7C
ELLE A QUITTE LA PIECE AVEC LE CHAPEAU	MC15	8
MADAME EST A PRESENT DANS UNE AUTRE PIECE	MC15	9A
ELLE A PENETRE DANS LA PIECE PAR CETTE PORTE	MC15	9B
ELLE A LE CHAPEAU DE MONSIEUR A LA MAIN	MC15	9C
VOICI DES CROCHETS	MC15	10A
UN CHAPEAU PEND AU CROCHET	MC15	10B
C'EST LE CHAPEAU DE MADAME	MC15	10C
ELLE SUSPEND LE CHAPEAU DE MONSIEUR AU CROCHET	MC15	11
LE CHAPEAU DE MONSIEUR EST A PRESENT EGALEMENT SUSPENDU AU CROCHET	MC15	12
MONSIEUR REVIENT DANS LA PIECE	MC15	13A
IL VA VERS LA TABLE	MC15	13B
IL A PENETRE DANS LA PIECE	MC15	14A
IL EST ALLE VERS LA TABLE	MC15	14B
IL EST A PRESENT PRES DE LA TABLE	MC15	14C
SON CHAPEAU NE SE TROUVE PLUS SUR LA TABLE	MC15	15
IL DIT :	MC15	16A

OU EST MON CHAPEAU ?	MC15	16B
JE L'AI DEPOSE SUR LA TABLE	MC15	16C
JE L'AI DEPOSE LA	MC15	16D
OU EST MON CHAPEAU ?	MC16	1A
JE NE L'AI PAS SUR LA TETE	MC16	1B
IL N'EST PAS ICI	MC16	2
OU EST-IL ?	MC16	3A
RITA, OU EST MON CHAPEAU ?	MC16	3B
MADAME KARELS PENETRE DANS LA PIECE	MC16	4
ELLE DIT :	MC16	5A
ME VOICI	MC16	5B
MONSIEUR KARELS DIT :	MC16	5C
OU EST MON CHAPEAU ?	MC16	5D
ELLE DIT :	MC16	6A
IL SE TROUVAIT SUR LA TABLE	MC16	6B
JE L'AI PRIS DE LA TABLE	MC16	7A
JE L'AI SUSPENDU AU PORTE-MANTEAU DANS UNE AUTRE PIECE	MC16	7B
IL EST LA-BAS	MC16	7C
IL EST LA-BAS	MC16	8A
IL EST SUSPENDU AU CROCHET	MC16	8B
MONSIEUR KARELS DIT :	MC16	9A
JE VAIS ME RENDRE DANS L'AUTRE PIECE ET PRENDRE MON CHAPEAU	MC16	9B
IL PREND SON CHAPEAU	MC16	10
A-T-IL PRIS SON CHAPEAU ?	MC16	11A
OUI, IL L'A PRIS	MC16	11B
IL L'A A LA MAIN	MC16	11C
IL EST SORTI DE LA PIECE	MC16	12
QUAND IL A VU LE CHAPEAU, IL L'A RETIRE DU CROCHET	MC16	13
IL EST REVENU DANS LA PIECE	MC16	14A
IL AVAIT LE CHAPEAU A LA MAIN	MC16	14B
IL DONNE LE CHAPEAU A SON EPOUSE	MC16	15
IL DIT :	MC16	16A
QU'Y A-T-IL ICI DANS LE CHAPEAU ?	MC16	16B
QU'EST-CE QU'IL Y A DANS LE CHAPEAU ?	MC17	1A
MADAME KARELS VA PRENDRE LE CHAPEAU EN MAIN	MC17	1B
QUE RETIRE-T-ELLE DU CHAPEAU ?	MC17	2

QU'A-T-ELLE EN MAIN ?	MC17	3A
DE L'ARGENT	MC17	3B
UN BILLET DE CENT	MC17	3C
QUE VOIT-ELLE ?	MC17	4
ELLE VOIT UN BILLET DE CENT	MC17	5A
ELLE A DE L'ARGENT A LA MAIN	MC17	5B
IL ETAIT DANS LE CHAPEAU	MC17	5C
OU ETAIT LE CHAPEAU ?	MC17	6A
LE CHAPEAU ETAIT SUR LA TABLE	MC17	6B
QUE VOYAIT-ELLE ?	MC17	6C
ELLE VOYAIT LE CHAPEAU MAIS ELLE NE VOYAIT PAS L'ARGENT	MC17	6D
ELLE PRENAIT LE CHAPEAU	MC17	7A
ELLE L'A SUSPENDU AU CROCHET DANS UNE AUTRE PIECE	MC17	7B
MONSIEUR S'EST ENSUITE RENDU DANS LA PIECE ET A RETIRE LE CHAPEAU DU CROCHET	MC17	7C
QUI L'A PRIS ?	MC17	7D
MONSIEUR KARELS L'A PRIS	MC17	7E
MADAME VOIT-ELLE A PRESENT L'ARGENT ?	MC17	8A
OUI, MAINTENANT ELLE LE VOIT	MC17	8B
OUI, ELLE LE VOIT MAINTENANT	MC17	8C
ELLE DEMANDE :	MC17	8D
COMMENT CET ARGENT EST-IL ARRIVE DANS LE CHAPEAU ?	MC17	8E
JE ME PROMENAIS DANS LA RUE	MC17	09
IL Y A EU UN COUP DE VENT ET IL M'A ARRACHE LE CHAPEAU DE LA TETE	MC17	10
J'AI COURU DERRIERE LE CHAPEAU	MC17	11
LE CHAPEAU ETAIT A PRESENT A TERRE	MC17	12A
QUAND JE L'AI RAMASSE, J'AI VU L'ARGENT	MC17	12B
L'ARGENT ETAIT SOUS LE CHAPEAU	MC17	13
IL Y AVAIT EU UN COUP DE VENT ET IL M'AVAIT ARRACHE LE CHAPEAU DE LA TETE	MC17	14
LE CHAPEAU ETAIT A NOUVEAU A TERRE	MC17	15A
LE CHAPEAU ETAIT SUR LE SOL	MC17	15B
LE CHAPEAU ETAIT SUR L'ARGENT	MC17	15C
LE CHAPEAU EST MAINTENANT SUR LE SOL	MC17	16A
L'ARGENT ETAIT AUSSI LA SUR LE SOL	MC17	16B
LE CHAPEAU EST SUR L'ARGENT	MC17	16C
L'ARGENT EST SOUS LE CHAPEAU	MC17	16D
IL Y A UNE BOUTEILLE SUR LA PLANCHE	MC18	1A

C'EST UNE BOUTEILLE DE LAIT	MC18	1B
MONSIEUR KARELS VA PRENDRE LA BOUTEILLE DE LA PLANCHE	MC18	1C
IL PREND LA BOUTEILLE QUI EST SUR LA PLANCHE	MC18	2A
IL L'A DANS LA MAIN	MC18	2B
IL VERSE A PRESENT LE LAIT DANS LES VERRES	MC18	3
MONSIEUR KARELS A LES VERRES EN MAINS	MC18	4
VOICI UN PLATEAU	MC18	5A
MADAME KARELS A LE PLATEAU EN MAIN	MC18	5B
IL Y A DEUX ASSIETTES SUR LE PLATEAU	MC18	5C
MONSIEUR A DEUX CHAISES DANS LES MAINS	MC18	6A
IL VA AVEC LES DEUX CHAISES VERS LA TABLE	MC18	6B
MADAME KARELS EST A TABLE	MC18	7
MONSIEUR ET MADAME KARELS SONT A TABLE	MC18	8
ILS VONT PRENDRE LEUR VERRE	MC18	9A
ILS ONT A PRESENT LEUR VERRE EN MAIN	MC18	9B
MONSIEUR A SON VERRE DANS SA MAIN DROITE	MC18	10A
MADAME A SON VERRE DANS SA MAIN GAUCHE	MC18	10B
ILS ONT LEUR VERRE A LA MAIN	MC18	11
VOICI UNE CUILLERE A SOUPE	MC18	12A
ILS ONT A PRESENT LEUR CUILLERE A SOUPE EN MAIN	MC18	12B
QU'ALLONS-NOUS FAIRE DE NOTRE ARGENT ?	MC18	13A
JE VAIS M'ACHETER UNE NOUVELLE ROBE	MC18	13B
VOICI UNE ROBE	MC18	14A
VOICI UNE NOUVELLE ROBE	MC18	14B
CETTE ROBE N'EST PAS NEUVE	MC18	14C
ELLE EST VIEILLE	MC18	14D
C'EST UNE VIEILLE ROBE	MC18	14E
JE VAIS ACHETER UNE NOUVELLE PIPE	MC18	15
VOICI UNE PIPE	MC18	16A
C'EST UNE NOUVELLE PIPE	MC18	16B
VOICI UNE VIEILLE PIPE	MC18	16C
VOICI UN ARBRE	MC19	1A
VOICI UNE BRANCHE	MC19	1B
VOICI UNE POMME	MC19	1C
LA POMME EST SUR LA BRANCHE	MC19	1D
VOICI UNE FEMME	MC19	1E

ELLE A UN PANIER A LA MAIN	MC19	1F
ELLE VA PRENDRE LA POMME	MC19	1G
ELLE PREND A PRESENT LA POMME DANS LA MAIN	MC19	2A
ELLE MET A PRESENT LA POMME DANS LE PANIER	MC19	2B
ELLE A LE PANIER A LA MAIN	MC19	2C
LA POMME EST DANS LE PANIER	MC19	3A
ELLE L'A MISE DEDANS	MC19	3B
ELLE EST MAINTENANT DEDANS	MC19	3C
LA POMME ETAIT SUR LA BRANCHE	MC19	3D
ELLE L'A PRISE DE LA BRANCHE ET MISE DANS LE PANIER	MC19	4A
ELLE L'A MISE DEDANS	MC19	4B
QUAND LA POMME ETAIT-ELLE SUR LA BRANCHE ?	MC19	4C
ELLE ETAIT SUR LA BRANCHE AVANT QUE RITA LA METTE DANS LE PANIER	MC19	5A
QUAND L'A-T-ELLE PRISE DE LA BRANCHE ?	MC19	5B
ELLE L'A PRISE DE LA BRANCHE AVANT DE LA METTRE DANS LE PANIER	MC19	6A
QUAND A-T-ELLE MIS LA POMME DANS LE PANIER ?	MC19	6B
ELLE L'A MISE DANS LE PANIER AVANT DE REPRENDRE LE PANIER EN MAIN	MC19	7A
QUAND AVAIT-ELLE LA POMME EN MAIN ?	MC19	7B
ELLE L'AVAIT EN MAIN AVANT DE LA METTRE DANS LE PANIER	MC19	8A
LA POMME EST SUR LE SOL	MC19	8B
LA POMME DE TERRE EST DANS LE SOL	MC19	9A
LES POMMES DE TERRE SONT DES PLANTES	MC19	9B
VOILA UNE PLANTE	MC19	9C
VOICI LES RACINES DE LA PLANTE	MC19	10A
LES POMMES DE TERRE SONT DANS LA TERRE	MC19	10B
VOICI UNE PLANTE	MC19	10C
VOICI LA FLEUR DE LA PLANTE	MC19	11A
VOICI LES FEUILLES DE LA PLANTE	MC19	11B
VOICI LES FRUITS DE LA PLANTE	MC19	11C
VOILA UNE BRANCHE	MC19	11D
VOILA LA TIGE DE LA PLANTE	MC19	11E
VOICI LES FEUILLES DE LA PLANTE	MC19	11F
VOILA SES RACINES	MC19	11G
VOICI LES RACINES D'AUTRES PLANTES	MC19	12
MADAME PREPARE DU POTAGE	MC19	13
VOILA UNE CASSEROLE	MC19	14A

VOILA LE COUVERCLE DE LA CASSEROLE	MC19	14B
MADAME KARELS VA PREPARER DU POTAGE DANS CETTE CASSEROLE	MC19	14C
ELLE A MIS LES POMMES DE TERRE DANS LA CASSEROLE	MC19	15A
LES POMMES DE TERRE SONT A PRESENT DANS LA CASSEROLE	MC19	15B
DE LA VAPEUR S'ECHAPPE DE LA CASSEROLE	MC19	15C
VOILA DE LA VAPEUR	MC19	15D
VOILA UNE FLAMME	MC19	16A
LA CASSEROLE EST SUR LA FLAMME	MC19	16B
LA FLAMME EST SUR LA CASSEROLE	MC19	16C
VOICI UNE BOITE	MC20	1A
VOICI LES SIX COTES DE LA BOITE	MC20	1B
VOICI LA FACE AVANT DE LA BOITE	MC20	1C
VOICI LA FACE ARRIERE DE LA BOITE	MC20	2
VOICI UNE MAISON	MC20	3A
VOICI LA FACE OU FACADE AVANT DE LA MAISON	MC20	3B
VOICI LA PORTE AVANT DE LA MAISON	MC20	3C
VOICI UN VESTON	MC20	4A
VOICI LA FACE AVANT DU VESTON	MC20	4B
VOICI LES MANCHES DU VESTON, LA MANCHE GAUCHE ET LA MANCHE DROITE	MC20	5A
VOICI LA FACE AVANT DU VESTON	MC20	5B
VOICI LA FACE ARRIERE DU VESTON	MC20	6
VOICI LES BRAS D'UN HOMME, LE BRAS GAUCHE ET LE BRAS DROIT	MC20	7A
VOICI SES COTES	MC20	7B
VOICI SON DOS	MC20	8
MADAME KARELS ACHETE UNE NOUVELLE ROBE	MC20	9A
ELLE EST DANS UN MAGASIN	MC20	9B
LA DAME DU MAGASIN A UNE ROBE DANS LA MAIN DROITE ET DANS LA MAIN GAUCHE	MC20	9C
VOILA UN MAGASIN	MC20	10A
DANS LA VITRINE, IL Y A DES ROBES, DES CHAPEAUX ET DES CHAUSSURES	MC20	10B
VOILA DES POMMES DE TERRE	MC20	11A
MADAME KARELS LES A MISES DANS LE POTAGE	MC20	11B
VOILA LES POMMES DE TERRE QUE MADAME KARELS A MISES DANS LE POTAGE	MC20	11C
VOILA UNE CASSEROLE	MC20	12A
MADAME KARELS POSSEDE CETTE CASSEROLE	MC20	12B
CETTE CASSEROLE APPARTIENT A MADAME KARELS	MC20	12C
VOICI DES CHAUSSURES	MC20	13A

CE SONT DES CHAUSSURES DE DAME	MC20	13B
VOICI UN BAS	MC20	13C
VOICI DES BAS	MC20	13D
VOICI DES GANTS	MC20	14A
ROBES, BAS, CHAUSSURES ET GANTS SONT DES VETEMENTS	MC20	14B
CES DEUX ASSIETTES SONT SUR LA TABLE	MC20	15A
CE SONT LES DEUX ASSIETTES QUI SE TROUVENT SUR LA TABLE	MC20	15B
VOICI UNE CUILLER A POTAGE	MC20	16A
ELLE ETAIT DANS LE POTAGE	MC20	16B
C'ETAIT LA CUILLERE QUI SE TROUVAIT DANS LE POTAGE	MC20	16C
QUI EST-CE ?	MC21	1A
C'EST MADAME KARELS	MC21	1B
SON NOM EST RITA KARELS	MC21	1C
QU'EST-CE ?	MC21	2A
QU'EST-CE QUE MADAME KARELS A DANS LES MAINS ?	MC21	2B
ELLE A UN PLATEAU DANS LES MAINS	MC21	2C
ELLE VA DEPOSER LE PLATEAU SUR LA TABLE	MC21	3
ELLE DEPOSE A PRESENT LE PLATEAU SUR LA TABLE	MC21	4
LE PLATEAU EST SUR LA TABLE	MC21	5A
MADAME KARELS AVAIT LE PLATEAU DANS LES MAINS	MC21	5B
VOICI LE PLATEAU	MC21	6A
QU'Y A-T-IL SUR LE PLATEAU ?	MC21	6B
QUE VOYEZ-VOUS SUR LE PLATEAU ?	MC21	6C
QUE VOYEZ-VOUS ICI ?	MC21	6D
JE VOIS DEUX FOURCHETTES	MC21	7A
JE VOIS UN COUTEAU	MC21	7B
JE VOIS DEUX COUTEAUX	MC21	7C
DES VERRES, DES FOURCHETTES ET DES COUTEAUX SONT DES OBJETS	MC21	7D
JE VOIS DEUX CUILLERES	MC21	8A
JE VOIS UNE CUILLERE	MC21	8B
JE VOIS UNE ASSIETTE	MC21	8C
JE VOIS TROIS AUTRES ASSIETTES	MC21	8D
DES CUILLERES ET DES ASSIETTES SONT DES OBJETS	MC21	8E
MADAME K PREND UN COUTEAU ET UNE FOURCHETTE SUR LE PLATEAU	MC21	9
ELLE PLACE LE COUTEAU ET LA FOURCHETTE SUR LA TABLE	MC21	10
ELLE PLACE A PRESENT LES ASSIETTES SUR LA TABLE	MC21	11

MAINTENANT, LES ASSIETTES, COUTEAUX, FOURCHETTES, CUILLERES ET VERRES SONT SUR LA TABL	MC21	12A
TOUS CES OBJETS SONT A PRESENT SUR LA TABLE	MC21	12B
MADAME KARELS VA ALLER DE LA TABLE VERS LA PORTE	MC21	13
ELLE SE DIRIGE VERS LA PORTE	MC21	14A
LA PORTE EST FERMEE	MC21	14B
ELLE EST SORTIE DE LA PIECE	MC21	15A
LA PORTE EST MAINTENANT OUVERTE	MC21	15B
ELLE ETAIT FERMEE	MC21	15C
A PRESENT ELLE EST OUVERTE	MC21	15D
MADAME KARELS N'EST PAS DANS LA PIECE	MC21	16A
ELLE ETAIT DANS LA PIECE	MC21	16B
ELLE EST SORTIE DE LA PIECE	MC21	16C
LE POTAGE ET LE LAIT SONT DES ALIMENTS	MC22	1A
LES POMMES DE TERRE ET LE PAIN SONT DES ALIMENTS	MC22	1B
LA VIANDE, LE BEURRE ET LE FROMAGE SONT DES ALIMENTS	MC22	1C
LES POMMES ET LES ORANGES SONT DES ALIMENTS	MC22	1D
IL Y A DIFFERENTES SORTES D'ALIMENTS	MC22	1E
LES POMMES ET LES ORANGES SONT DES FRUITS	MC22	2A
IL Y A DIFFERENTES SORTES DE FRUITS	MC22	2B
VOILA DIFFERENTES SORTES DE VERRES	MC22	3A
VOILA DIFFERENTES SORTES DE BOITES	MC22	3B
VERRES, BOITES, VETEMENTS ET SOULIERS SONT DES OBJETS	MC22	4A
IL Y A DIFFERENTS OBJETS	MC22	4B
VOILA DES VACHES	MC22	5A
VOILA DES MOUTONS	MC22	5B
VOILA DES COCHONS	MC22	5C
VOILA DES CHEVAUX	MC22	5D
VOILA DES CHEVRES	MC22	5E
CE SONT DES ANIMAUX	MC22	5F
IL Y A DIFFERENTES SORTES D'ANIMAUX	MC22	5G
IL Y A DIFFERENTES SORTES DE PLANTES	MC22	6A
VOILA LA FEUILLE D'UNE PLANTE	MC22	6B
VOILA LA FEUILLE D'UNE AUTRE PLANTE	MC22	6C
CES PANIERS SONT LES MEMES	MC22	7A
CES PANIERS NE SONT PAS LES MEMES	MC22	7B
ILS SONT DIFFERENTS	MC22	7C

CES PANIERS SONT LES MEMES	MC22	7D
CES PANIERS SONT DIFFERENTS	MC22	7E
CES ASSIETTES SONT LES MEMES	MC22	8A
CES ASSIETTES SONT DIFFERENTES	MC22	8B
CES VERRES SONT LES MEMES	MC22	8C
CES VERRES SONT DIFFERENTS	MC22	8D
QUE VOYEZ-VOUS ICI ?	MC22	9A
JE VOIS UN COUTEAU	MC22	9B
QU'EST-CE ?	MC22	10
QUE VOYEZ-VOUS ICI ?	MC22	11-12
MADAME KARELS PREPARE DU POTAGE	MC22	13A
VOILA UNE ASSIETTE DE POTAGE	MC22	13B
ELLE VA PREPARER DU POTAGE	MC22	13C
VOILA DES POMMES DE TERRE	MC22	14A
VOILA UNE BOUTEILLE DE LAIT	MC22	14B
C'EST DU LAIT DE VACHE	MC22	14C
VOILA UNE VACHE	MC22	14D
LES VACHES SONT DES ANIMAUX	MC22	15A
VOICI QUELQUES AUTRES ANIMAUX	MC22	15B
VOICI UN COCHON	MC22	15C
VOICI UN MOUTON	MC22	15D
VOICI UN CHEVAL	MC22	15E
LES VACHES DONNENT DU LAIT	MC22	16A
MADAME KARELS VERSE DU LAIT DANS UNE TASSE	MC22	16B
VOICI UNE TASSE	MC22	16C
DE LA VAPEUR S'ECHAPPE DE CETTE EPROUVETTE	MC23	1A
L'EAU DANS L'EPROUVETTE EST TRES CHAUDE	MC23	1B
LA FLAMME EST SOUS L'EPROUVETTE	MC23	1C
VOILA DE LA GLACE	MC23	2A
LA GLACE EST DANS L'EAU	MC23	2B
LA GLACE EST FROIDE	MC23	2C
ELLE EST FROIDE ET DURE	MC23	2D
VOILA DE LA GLACE	MC23	3A
VOILA UN CUBE DE GLACE	MC23	3B
LA GLACE EST FROIDE	MC23	3C
VOILA UN THERMOMETRE	MC23	3D

LES FLAMMES SONT CHAUDES	MC23	4
VOICI UNE HORLOGE	MC23	5A
L'HORLOGE A DEUX AIGUILLES	MC23	5B
LA GRANDE AIGUILLE EST L'AIGUILLE DES MINUTES	MC23	5C
LA MINUTE EST UNE MESURE DE TEMPS	MC23	5D
LA PETITE AIGUILLE EST L'AIGUILLE DES HEURES	MC23	5E
L'HEURE EST UNE MESURE DE TEMPS	MC23	5F
VOICI UN THERMOMETRE	MC23	6A
LE THERMOMETRE A DES DEGRES : TRES CHAUD, CHAUD, FROID, TRES FROID	MC23	6B
LE DEGRE EST UNE MESURE DE CHALEUR	MC23	6C
VOILA UN METRE	MC23	7A
LE METRE EST UNE MESURE DE LONGUEUR	MC23	7B
UN METRE FAIT CENT CENTIMETRES	MC23	7C
VOILA UN PIED DE MADAME KARELS	MC23	8A
VOILA LES PIEDS DE MADAME KARELS	MC23	8B
VOILA LE PIED DE MONSIEUR KARELS	MC23	8C
LE PIED DE MONSIEUR KARELS FAIT 30 CM DE LONG	MC23	8D
VOILA UN OISEAU	MC23	9A
IL EST SUR L'ARBRE	MC23	9B
LES DEUX AUTRES OISEAUX SONT DANS LES AIRS	MC23	9C
ILS NE SONT PAS SUR L'ARBRE	MC23	9D
VOILA UN AVION	MC23	10A
IL EST EN L'AIR	MC23	10B
VOILA D'AUTRES AVIONS	MC23	10C
CES AVIONS NE SONT PAS EN L'AIR	MC23	10D
ILS SONT A TERRE	MC23	10E
VOILA LE VISAGE D'UN HOMME	MC23	11A
L'AIR PASSE PAR LE NEZ ET PAR LA BOUCHE DANS LE CORPS	MC23	11B
L'AIR RESSORT DE SON CORPS	MC23	11C
L'AIR PASSE DANS LE CORPS	MC23	11D
IL RESSORT DU CORPS	MC23	11E
C'EST SA RESPIRATION	MC23	11F
MAINTENANT L'AIR SORT DE SON CORPS	MC23	12A
L'AIR EST CHAUD	MC23	12B
IL EST CHAUD	MC23	12C
L'AIR EST CHAUD QUAND IL SORT DU CORPS	MC23	12D

IL MET SA MAIN DEVANT LA BOUCHE	MC23	12E
SA RESPIRATION EST CHAUDE	MC23	12F
L'EAU DANS LA CASSEROLE EST TRES CHAUDE	MC23	13A
LA VAPEUR S'ECHAPPE DE LA CASSEROLE	MC23	13B
L'AIR AU-DESSUS DES FLAMMES EST TRES CHAUD	MC23	14A
L'AIR EN-DESSOUS DES FLAMMES N'EST PAS CHAUD	MC23	14B
IL EST FROID	MC23	14C
VOILA UN REFRIGERATEUR	MC23	15A
L'AIR DANS LE REFRIGERATEUR EST FROID	MC23	15B
VOILA UNE BOUTEILLE DE LAIT	MC23	15C
VOILA DES ŒUFS	MC23	15D
VOILA UN REFRIGERATEUR	MC23	16A
LA PORTE DU REFRIGERATEUR EST FERMEE	MC23	16B
LE LAIT ET LES ŒUFS SONT DANS LE REFRIGERATEUR	MC23	16C
L'AIR DANS LE REFRIGERATEUR EST TRES FROID	MC23	16D
LES COTES ET LE FOND DU REFRIGERATEUR SONT EPAIS	MC24	1A
VOICI UNE LIGNE FINE	MC24	1B
VOICI UNE LIGNE EPAISSE	MC24	1C
ICI L'AIR EST CHAUD	MC24	2A
L'AIR DANS LE REFRIGERATEUR EST FROID	MC24	2B
L'AIR CHAUD NE PENETRE PAS DANS LE REFRIGERATEUR	MC24	2C
LA PORTE EST FERMEE	MC24	2D
MONSIEUR KARELS A UN VERRE A LA MAIN	MC24	3A
IL Y A DU LAIT FROID DANS LE VERRE	MC24	3B
CE LAIT EST BON	MC24	3C
MONSIEUR KARELS EST CONTENT	MC24	3D
CE LAIT N'EST PAS BON	MC24	4A
MONSIEUR KARELS N'EST PAS CONTENT	MC24	4B
VOICI DE LA VIANDE	MC24	5
VOICI DU PAIN	MC24	6A
VOICI UNE TRANCHE DE PAIN	MC24	6B
VOICI DU FROMAGE	MC24	7A
VOICI UN MORCEAU DE FROMAGE	MC24	7B
NOUS FABRIQUONS DU FROMAGE A PARTIR DU LAIT	MC24	7C
LES VACHES NOUS DONNENT DU LAIT	MC24	7D
VOICI DU BEURRE	MC24	8A

LE BEURRE EST SUR L'ASSIETTE	MC24	8B
NOUS FABRIQUONS DU BEURRE A PARTIR DU LAIT	MC24	8C
MADAME K CONSERVE LE BEURRE ET LE LAIT DANS LE REFRIGERATEUR	MC24	8D
ELLE CONSERVE AUSSI DU FROMAGE DANS LE REFRIGERATEUR	MC24	8E
VOILA DES POMMES	MC24	9A
VOILA DES ORANGES	MC24	9B
DES POMMES ET DES ORANGES SONT DES FRUITS	MC24	9C
QUELLE HEURE EST-IL ?	MC24	10A
IL EST CINQ HEURES	MC24	10B
IL EST CINQ HEURES PRECISES	MC24	10C
MADAME K VA PREPARER DU POTAGE	MC24	10D
QUELLE HEURE EST-IL ?	MC24	11A
IL EST CINQ HEURES ET DEMIE	MC24	11B
IL EST CINQ HEURES TRENTE	MC24	11C
MADAME K PREPARE MAINTENANT LE POTAGE	MC24	11D
IL EST SIX HEURES MOINS VINGT	MC24	12A
IL EST CINQ HEURES QUARANTE	MC24	12B
LES POMMES DE TERRE SONT DANS LA CASSEROLE	MC24	12C
MADAME K A UNE FOURCHETTE DANS LA MAIN DROITE	MC24	12D
LES POMMES DE TERRE SONT DURES	MC24	13A
LA FOURCHETTE NE PASSE PAS AU TRAVERS	MC24	13B
IL EST SIX HEURES MOINS DIX	MC24	14A
IL EST CINQ HEURES CINQUANTE	MC24	14B
LES POMMES DE TERRE SONT-ELLES DURES ?	MC24	14C
NON, ELLES NE SONT PAS DURES	MC24	15A
ELLES SONT MOLLES	MC24	15B
LA FOURCHETTE PASSE AU TRAVERS	MC24	15C
MADAME K RETIRE LES POMMES DE TERRE DE LA CASSEROLE ET LES MET SUR UNE ASSIETTE	MC24	16
LES POMMES DE TERRE SONT A PRESENT SUR L'ASSIETTE	MC25	1A
ELLES ETAIENT DANS LA CASSEROLE	MC25	1B
ELLES ETAIENT DURES	MC25	1C
ELLES SONT MOLLES A PRESENT	MC25	1D
MADAME KARELS MET DU BEURRE DANS LES POMMES DE TERRE	MC25	2A
ELLES SONT A PRESENT TRES MOLLES	MC25	2B
DU PAIN, C'EST MOU	MC25	3A
DE LA VIANDE, C'EST MOU	MC25	3B

DU VERRE, C'EST DUR	MC25	4A
DU BEURRE, C'EST MOU	MC25	4B
MONSIEUR K A UN PETIT MORCEAU DE FROMAGE ENTRE LES DOIGTS	MC25	5
IL MET LE PETIT MORCEAU DE FROMAGE DANS SA BOUCHE	MC25	6
LE PETIT MORCEAU DE FROMAGE EST MAINTENANT ENTRE SES DENTS	MC25	7A
VOILA SA BOUCHE	MC25	7B
VOILA UNE DENT	MC25	7C
VOILA SES DENTS	MC25	7D
CE FROMAGE-LA N'EST PAS MOU	MC25	8A
IL EST DUR	MC25	8B
LES DENTS DE MONSIEUR NE PASSENT PAS AU TRAVERS	MC25	8C
MADAME K MET LES POMMES DE TERRE, LE LAIT ET D'AUTRES INGREDIENTS DANS LA CASSEROLE	MC25	9A
VOILA DU SEL	MC25	9B
LA CASSEROLE EST SUR UNE PETITE FLAMME - CELA CUIT A FEU DOUX	MC25	10A
LE COUVERCLE EST SUR LA CASSEROLE	MC25	10B
LA PETITE FLAMME EST SOUS LA CASSEROLE	MC25	10C
CETTE FLAMME-CI EST PETITE	MC25	11A
CETTE FLAMME-LA EST GRANDE	MC25	11B
CES MAISONS-LA SONT GRANDES	MC25	12A
CETTE MAISON-CI EST PETITE	MC25	12B
QUELLE HEURE EST-IL ?	MC25	13A
IL EST SIX HEURES	MC25	13B
MADAME K PORTE UNE CUILLERE A SOUPE A LA BOUCHE	MC25	13C
LE POTAGE EST PRÊT	MC25	13D
IL EST BON	MC25	13E
ELLE VERSE A PRESENT LE POTAGE DANS LES ASSIETTES	MC25	14A
LE POTAGE ETAIT DANS LA CASSEROLE	MC25	14B
IL EST A PRESENT DANS LES ASSIETTES	MC25	14C
MADAME K A PREPARE LE POTAGE	MC25	15A
ELLE A VERSE LE POTAGE DANS LES ASSIETTES	MC25	15B
LES ASSIETTES REMPLIES DE POTAGE SONT A PRESENT SUR LA TABLE	MC25	15C
LES ASSIETTES SONT SUR LA TABLE	MC25	16A
LE POTAGE EST PRÊT	MC25	16B
IL EST DELICIEUX	MC25	16C
C'EST UN POTAGE DELICIEUX	MC25	16D
VOUS VOYEZ ICI UNE FEMME ET UN GARCON	MC26	1A

LE GARCON EST LE FILS DE LA FEMME	MC26	1B
LA FEMME EST LA MERE DU GARCON	MC26	1C
VOUS VOYEZ ICI UNE FEMME ET UNE FILLE	MC26	2A
LA FILLE EST LA FILLE DE LA FEMME	MC26	2B
LA FEMME EST LA MERE DE LA FILLE	MC26	2C
VOUS VOYEZ ICI UN HOMME ET UN GARCON	MC26	3A
LE GARCON EST LE FILS DE L'HOMME	MC26	3B
L'HOMME EST LE PERE DU GARCON	MC26	3C
VOUS VOYEZ ICI UN HOMME ET UNE FILLE	MC26	4A
LA FILLE EST LA FILLE DE L'HOMME	MC26	4B
L'HOMME EST LE PERE DE LA FILLE	MC26	4C
LA FILLE EST LA SŒUR DU GARCON	MC26	5A
ELLE EST SA SŒUR	MC26	5B
LE GARCON EST LE FRERE DE LA FILLE	MC26	6A
IL EST SON FRERE	MC26	6B
CE MONSIEUR ET CETTE DAME ONT DEUX GARCONS ET TROIS FILLES	MC26	7
CE GARCON A UN FRERE ET TROIS SŒURS	MC26	8A
CETE FILLE A DEUX FRERES ET DEUX SŒURS	MC26	8B
C'EST UNE FAMILLE	MC26	8C
VOUS VOYEZ ICI MADAME K AVEC SA FILLE ET SON FILS	MC26	9A
ILS SONT A TABLE	MC26	9B
LES ASSIETTES SE TROUVENT DEVANT EUX	MC26	9C
IL Y A DU POTAGE DANS LES ASSIETTES	MC26	9D
ILS ONT DU POTAGE DANS LEURS ASSIETTES	MC26	9E
VOICI UNE ASSIETTE DE POTAGE	MC26	10A
CE POTAGE EST CONSISTANT	MC26	10B
IL N'EST PAS DELAYE	MC26	10C
DU POTAGE CONSISTANT ET DU POTAGE DELAYE SONT DEUX SORTES DE POTAGES	MC26	10D
L'EAU DANS CE VERRE-CI EST CLAIRE	MC26	11A
NOUS VOYONS AU TRAVERS	MC26	11B
LE LAIT N'EST PAS CLAIR	MC26	11C
NOUS NE VOYONS PAS AU TRAVERS	MC26	11D
SI L'EAU EST CLAIRE, NOUS VOYONS AU TRAVERS	MC26	11E
L'AIR EST CLAIR	MC26	12A
JE VOIS LES MONTAGNES	MC26	12B
SI L'AIR N'EST PAS CLAIR, JE NE VOIS PAS LES MONTAGNES	MC26	12C

CE POTAGE EST DELAYE	MC26	13A
JE VOIS LA CUILLERE DANS LE POTAGE	MC26	13B
CE POTAGE EST DELICIEUX	MC26	13C
CE POTAGE N'EST PAS CONSISTANT	MC26	13D
NOUS VOYONS LA CUILLERE DANS LE POTAGE	MC26	13E
QUI EST-CE ?	MC26	14A
C'EST MADAME KARELS	MC26	14B
ELLE A PREPARE CE DELICIEUX POTAGE	MC26	14C
C'EST UNE ASSIETTE DE POTAGE	MC26	15A
MADAME KARELS L'A PREPAREE	MC26	15B
C'EST LE POTAGE QUE MADAME KARELS A PREPARE	MC26	15C
C'EST UNE BOUTEILLE DE LAIT	MC26	16A
MADAME KARELS A MIS LE LAIT DANS LE POTAGE	MC26	16B
C'EST LE LAIT QUE MADAME KARELS A MIS DANS LE POTAGE	MC26	16C
VOICI UNE PIECE	MC27	1A
C'EST UNE CHAMBRE A COUCHER	MC27	1B
IL Y A DEUX LITS DANS CETTE CHAMBRE A COUCHER	MC27	1C
IL Y A UNE CHAISE PRES DU LIT	MC27	2
QU'Y A-T-IL SUR LA CHAISE ?	MC27	3A
UNE VALISE	MC27	3B
JE VOIS UNE DAME DEVANT LA CHAISE	MC27	4A
QUI EST-CE ?	MC27	4B
C'EST MADAME KARELS	MC27	4C
QUE FAIT-ELLE ?	MC27	5A
ELLE MET DIVERS OBJETS DANS LA VALISE	MC27	5B
EST-CE LA VALISE DE MADAME KARELS ?	MC27	6A
NON, C'EST LA VALISE DE MONSIEUR KARELS	MC27	6B
MONSIEUR KARELS VA EFFECTUER UN VOYAGE A ANVERS	MC27	7A
POUR LE MOMENT, MONSIEUR ET MADAME KARELS SONT A ARLON	MC27	7B
ILS POSSEDENT UNE MAISON A ARLON	MC27	7C
IL VA FAIRE LE VOYAGE EN TRAIN	MC27	8A
VOILA UN TRAIN	MC27	8B
LE VOYAGE D'ARLON A ANVERS EST LONG	MC27	8C
QUE VA EMPORTER MONSIEUR KARELS POUR LE VOYAGE ?	MC27	9A
IL VA EMPORTER DEUX CHEMISES	MC27	9B
IL VA EMPORTER SES NOUVELLES CHAUSSETTES	MC27	10A

IL NE VA PAS EMPORTER SES VIEILLES CHAUSSETTES	MC27	10B
SES VIEILLES CHAUSSETTES ONT DES TROUS - SONT TROUEES	MC27	10C
DES NOUVELLES CHAUSSETTES N'ONT PAS DE TROUS	MC27	11
VOILA UN PANTALON	MC27	12A
CE PANTALON A UN TROU - EST DECHIRE	MC27	12B
C'EST UN VIEUX PANTALON	MC27	12C
IL VA EMPORTER DES CHAUSSURES	MC27	13A
IL VA LES METTRE DANS UN SAC	MC27	13B
LE SAC A CHAUSSURES EST PROPRE	MC27	13C
CES MAINS-CI SONT PROPRES	MC27	14A
CES MAINS-LA SONT SALES	MC27	14B
LES CHAUSSURES SONT A PRESENT DANS LE SAC A CHAUSSURES	MC27	15A
LE SAC EST PROPRE	MC27	15B
LES CHAUSSURES NE SALIRONT PAS LA CHEMISE	MC27	15C
CE CHIFFON-CI EST SALE	MC27	16A
CE CHIFFON-LA EST PROPRE	MC27	16B
CETTE ASSIETTE-CI EST PROPRE	MC28	1A
CETTE ASSIETTE-CI EST SALE	MC28	1B
SON VISAGE EST SALE	MC28	2A
SON VISAGE EST PROPRE	MC28	2B
L'ASSIETTE EST SALE MAIS LE CHIFFON EST PROPRE	MC28	3
LE CHIFFON EST A PRESENT SALE MAIS L'ASSIETTE EST PROPRE	MC28	4
VOICI UN LAVABO OU UN EVIER	MC28	5A
L'EAU DANS L'EVIER EST CHAUDE	MC28	5B
VOICI DU SAVON	MC28	6
QUE FAIT-ELLE ?	MC28	7A
ELLE SE LAVE LES MAINS	MC28	7B
ELLE SE LAVE LES MAINS AVEC DU SAVON ET DE L'EAU CHAUDE	MC28	7C
SES MAINS SONT A PRESENT MOUILLEES MAIS ELLES SONT PROPRES	MC28	8A
ELLES ETAIENT SALES	MC28	8B
ELLE A UN CHIFFON EN MAIN	MC28	9A
C'EST UN ESSUIE-MAINS	MC28	9B
SES MAINS SONT-ELLES MAINTENANT ENCORE MOUILLEES ?	MC28	9C
NON, ELLES NE SONT PLUS MOUILLEES	MC28	9D
ELLES SONT SECHES	MC28	9E
SES MAINS ETAIENT MOUILLEES	MC28	10A

ELLES SONT SECHES A PRESENT	MC28	10B
ELLES ETAIENT SALES	MC28	10C
ELLES SONT PROPRES A PRESENT	MC28	10D
QU'EST-CE QUE C'EST ?	MC28	11A
C'EST UNE BROSSE	MC28	11B
C'EST UNE BROSSE A DENTS	MC28	11C
QU'EST-CE QUE C'EST ?	MC28	11D
C'EST DU DENTIFRICE	MC28	11E
ELLE MET DU DENTIFRICE SUR LA BROSSE A DENTS	MC28	12
ELLE SE BROSSE MAINTENANT LES DENTS	MC28	13A
SES DENTS VONT ETRE PROPRES ET BLANCHES	MC28	13B
QU'EST-CE QUE C'EST ?	MC28	14A
C'EST UN PEIGNE	MC28	14B
QU'EST-CE QUE C'EST ?	MC28	14C
C'EST UNE BROSSE	MC28	14D
C'EST UNE BROSSE A CHEVEUX	MC28	14E
ELLE SE BROSSE LES CHEVEUX	MC28	15
IL SE BROSSE LES CHEVEUX AVEC DEUX BROSSES A CHEVEUX	MC28	16